



Centro Cultural  
Colombo Americano  
Cali

# Informes Sociales

2007

El resultado de este balance social ha sido logrado gracias al apoyo de:





Centro Cultural  
Colombo Americano  
Cali

*Inglés y mucho más!*

## Introducción

El Centro Cultural Colombo Americano de Cali, reconocido oficialmente por la Embajada Americana de los Estados Unidos en Bogotá como centro Binacional, es una fundación sin ánimo de lucro que ha proporcionado instrucción en el idioma inglés y actividades culturales por los últimos 53 años. Actualmente el Colombo Americano tiene cuatro sedes, dos en Cali, una en Buga con 23 años de servicio y una en Palmira con 3 años de servicio. En estas cuatro sedes el Colombo Americano tiene más de 5,000 estudiantes, cubriendo un amplio rango de edades, desde los cuatro años hasta la edad de retiro. Como parte de su misión como entidad sin ánimo de lucro, el Colombo desarrolla un programa de beneficios para el público; este informe social presenta los programas que se llevaron a cabo en el año 2007.

## Objetivo Social

El objetivo social del Centro Cultural Colombo Americano es fomentar relaciones positivas entre Colombia y los Estados Unidos, llevando a toda la comunidad vallecaucana el servicio de enseñanza del idioma inglés y la cultura de los Estados Unidos.

El Centro Cultural Colombo Americano tiene una política de no-discriminación en todos sus programas y servicios, afirmando el derecho de sus estudiantes, empleados y otros usuarios para vivir, trabajar y estudiar en un ambiente libre de discriminación o abuso. El Colombo Americano no toma decisiones basadas en raza, etnicidad, color, creencia, origen, género, orientación sexual, religión, edad, incapacidad, estrato social u otro estatus en sus procesos de admisión u operación de sus programas, servicios o actividades.

## Áreas de Énfasis

Las siguientes son las áreas de énfasis de la labor social del Colombo Americano implementados durante el año 2007.



# El Área Académica

## Clases de inglés:

Como el primer objetivo del Colombo Americano es ofrecer clases de inglés, el instituto ha mantenido su política de ofrecer servicios con precios asequibles a personas de estratos medios y bajos. Adicionalmente, y acorde con su filosofía social, el Colombo ofrece al público diferentes programas de beneficios.

**Descuentos:** El Colombo Americano ofrece descuentos a cooperativas, colegios, empresas y grupos familiares entre otros. En 2007 en las sedes de Cali, el Colombo Americano ofreció descuentos a 10,359 personas, equivalentes a \$202,286,000 pesos. En las sedes Buga y Palmira se ofrecieron descuentos a 679 personas, equivalentes a \$28,885,000.

**Medias becas:** En las sedes de Cali del Colombo Americano existe una política de otorgar medias becas a estudiantes necesitados. Estos estudiantes tienen que mantener notas altas además de tener un comportamiento ejemplar. En el año 2007, se otorgaron 946 medias becas, equivalentes a \$78,855,000. Adicionalmente, el Colombo Americano otorga medias becas a las fuerzas armadas en Cali y el Valle. En el año 2007, 143 policías, oficiales del DAS y de las Fuerzas Aéreas y sus familiares tomaron clases en el Colombo, con un beneficio equivalente a \$10,837,000.

**Becas completas:** El Colombo Americano ofrece becas completas para empleados y sus familiares y a algunos individuos, en situaciones puntuales. En el año 2007 en las sedes de Cali, el Colombo Americano otorgó 417 becas completas. Esto equivale a \$79,320,000. En las sedes de Buga y Palmira se ofrecieron 23 becas completas, por un total equivalente de \$1,810,000. En el mes de Junio, el Colombo Americano ofrece el programa Super Amigo, lo cual además de ser una estrategia de venta es un beneficio para muchas personas que no podrían entrar al Colombo Americano por



no contar con suficientes recursos económicos. Muchos de los que reciben el bono Super Amigo ingresan al programa de Student Workers o reciben una media beca. En el año 2007, 366 personas recibieron el bono Super Amigo, equivalente a \$58,845,000.

**Programa de Student Workers:** El programa de Student Workers en las Sedes Norte y Sur de Cali ofrece el intercambio de horas de colaboración por horas de clase para estudiantes excepcionales. Permanentemente en estas dos sedes, hay 50 Student Workers. En el año 2007 este intercambio sumó \$84,605,000.

**Inglés a niños desamparados:** En febrero de 2006, el Colombo Americano inició un programa de enseñanza de inglés a un grupo de niños de la Fundación Paz y Libertad y del Centro de Adopciones Chiquitines. Durante el año 2007 se mantuvo este programa, pasando a los niños al horario de Sábado por la tarde en la Sede Norte. En el segundo semestre de 2007, 41 niños de estas dos instituciones recibieron clases de inglés, equivalente a \$7,380,000. El Colombo Americano hizo una donación de 12 libros para una parte de los niños (\$298,800) mientras el Comité de Bienestar y Solidaridad proporcionó los libros para los demás.



Descuentos:	\$231.171.000
Medias becas:	\$89.692.000
Becas completas:	\$139.975.000
Programa de Student Workers:	\$84.605.000
Inglés a niños desamparados:	\$7.380.000
<b>TOTAL:</b>	<b>\$552.823.000</b>

## Acciones conjuntas:

**Programa Excalibur:** Trabajando conjuntamente con Comfenalco-Valle, el Colombo Americano continúa participando a través del programa Excalibur en la educación de las artes y del inglés a niños entre las edades de 7 y 14 años. En la ciudad de Cali, el Colombo Americano enseñó inglés a 264 niños como parte de este programa. En las ciudades de Palmira y Buga también se inició el programa, con 94 y 216 niños respectivamente. Comfenalco y el Colombo Americano están decididos a seguir con este programa para llegar a más niños durante los años venideros.

### **Cooperación con la Embajada de los Estados Unidos:**

1. El programa de Becas Martin Luther King para estudiantes afro colombianos, patrocinado en parte por la Fundación Panamericana para el Desarrollo con fondos de USAID, empezó en el año 2006 continuando a lo largo de 2007 y finalizando en 2008. Durante el año 2007, los estudiantes avanzaron en su programa de aprender inglés; adicionalmente se llevaron a cabo variadas actividades para fomentar el liderazgo. El Colombo Americano ha dado a este programa el equivalente a \$140,000,000 en los últimos dos años. Un indicador de la eficacia de este programa es que al finalizar el año 2007 dos becarias estuvieron en comunicación con universidades estadounidenses, finalizando acuerdos para recibir becas de estudio para cursar sus postgrados.
2. La estudiante que recibió una beca de estudios del United States Achievers Program para estudiar inglés en el Colombo Americano, terminó su período de estudio en 2007 y se estaba preparando para los exámenes de ingreso a la universidad estadounidense. Ella también ha estado en conversaciones con una universidad en los Estados Unidos para una beca completa para estudiar su carrera de pregrado.
3. En el 2007, el Colombo Americano de Cali fue seleccionado por la Embajada de los Estados Unidos para llevar a cabo un programa de entrenamiento de profesores de inglés, en el cual participaron profesores de todos los Centros Colombo Americano del país.

### **Compañeros de las Américas:**

1. En el año 2007, Compañeros de las Américas siguió trabajando con el Colombo Americano en el desarrollo de varios proyectos. En el primer semestre el Colombo Americano coordinó la selección de candidatos para un programa de entrenamiento en emprendimiento. Todos los capítulos de Compañeros de las Américas en Colombia seleccionaron candidatos y un comité central en Bogotá hizo la selección final de 12 personas que fueron a los Estados Unidos durante

dos semanas para asistir a seminarios y talleres sobre la creación de pequeñas industrias. Lo interesante de este proyecto es que los candidatos tenían que vivir en barrios de estrato 1 y 2 y que preferiblemente fueron mujeres. Una de las candidatas escogidas por parte del Colombo Americano cumplió con los requisitos y fue seleccionada para participar en el programa.



2. Con el sentido de apoyo mutuo y colaboración, Compañeros de las Américas abrió otra vez su programa de intercambio de profesores de inglés. En Septiembre de 2007, la coordinadora de la Sede Sur del Colombo Americano fue al estado de Carolina del Sur durante un mes para tomar clases de inglés y pedagogía y observar diferentes programas de la enseñanza de inglés para su desarrollo profesional.



3. En Diciembre de 2007, Compañeros de las Américas solicitó, una vez más, el apoyo del Colombo Americano en la selección de candidatos para el programa de Jóvenes Embajadores. Este es un programa en el cual jóvenes de colegios públicos, con un buen nivel de inglés, viajan a los Estados Unidos durante 3 semanas para participar en charlas, seminarios y talleres sobre liderazgo y crecimiento personal, conjuntamente con otros jóvenes de Latinoamérica. Los jóvenes que participarán en el programa se seleccionarán en el primer trimestre del 2008.





# El Área Administrativa

## Empleados Directos

**Administración:** Al final del año 2007, el Colombo Americano contó con 51 empleados en el área administrativa en sus 4 sedes, incluyendo las áreas de mantenimiento y seguridad. A lo largo del año los empleados administrativos recibieron 1,900 horas de capacitación en diferentes áreas de desarrollo profesional.

**Profesores:** En el mismo período, el Colombo tuvo 68 profesores con contrato a término fijo (11% más que durante el mismo período del año anterior) y 150 de hora cátedra (un incremento del 35% sobre el año pasado). Se ofreció a los profesores un programa de entrenamiento profesional con un promedio de 60 horas para cada profesor.

El 56% del presupuesto del Colombo Americano en el 2007 se destinó a salarios y prestaciones sociales.

En el año 2006 se creó el Comité de Bienestar y Solidaridad (COBISO), el cual se encarga de las actividades lúdicas para los empleados del Colombo además de varias actividades de carácter social. Durante el año 2007, COBISO lideró más de 8 actividades lúdicas, como el día de la madre, el día del padre, Halloween y Navidad. Adicionalmente produjeron más de \$450,000 en el año con la venta de bombones, turrone y otros comestibles para beneficiar una variedad de programas enfocados a los empleados, sus hijos y los niños de la Fundación Paz y Libertad y Centro de Adopciones Chiquitines.





Desde julio de 2006, el Centro Cultural Colombo Americano ofrece a nuestra comunidad estudiantil y usuarios en general el servicio de bolsa de empleo. Este servicio le permite a las empresas inscritas al programa acceder a las hojas de vida de los egresados participantes y enviar sus ofertas de empleo las cuales son publicadas para los estudiantes y usuarios en general tanto en nuestra página en internet: <http://www.colomboamericano.edu.co/jobs/index.html> como en las carteleras de las sedes de Cali, Palmira y Buga. Al final del año 2007, hubo 52 hojas de vida en la base de datos y 137 compañías registradas. En el año 2008 se hará una labor de promoción de este servicio al público.

**Donaciones:** En el año 2007, el Colombo Americano donó más de 140 sillas y pupitres de segunda mano pero en buen estado a la Institución Educativa España en Jamundí y a la Institución Etnoeducativa Sixto María Rojas en Quinamayó, por un valor estimado de \$4,200,000.

Adicionalmente, el Colombo Americano hizo una donación de 520 libros nuevos de inglés por un valor aproximado de \$18,200,000, a la Institución Educativa Jorge Robledo en Vijes, la Corporación Educativa Popular en Terrón Colorado y la Institución Educativa Técnico de Comercio Santa Cecilia en los Altos de Menga.

En Diciembre de 2007, los empleados, estudiantes y proveedores de las cuatro sedes del Colombo Americano donaron más de 500 regalos. Estos fueron entregados a los niños de la Fundación Paz y Libertad en Pichindé y también a la Iglesia de la Santísima Trinidad de Palmira, el Corregimiento de Pavas, Cordovitas, La playita y sus alrededores y a los niños de una vereda de la Unión en Buga.





# El Área Cultural

El área cultural tiene como objetivo principal la formación y sensibilización de la comunidad mediante diferentes propuestas artísticas representadas en exposiciones, espacios de danza, artes escénicas y música. Estas propuestas siempre tienen como eje transversal un fuerte ingrediente pedagógico el cual se desarrolla en alianza con otras instituciones bajo la estructura de proyectos interinstitucionales.

En el año 2007 se dió continuidad a los proyectos y procesos culturales de ciudad iniciados en el 2006, dando permanencia a la tradición y prestigio proyectados en los más de 53 años de participación en la oferta cultural de la región. El trabajo con referentes locales, nacionales e internacionales en todos los campos de las artes cumplió con los objetivos propuestos en relación con el impacto y alcance de los mismos y en la formación de un tejido social y cultural que no solo busca la corrección sino la renovación en conceptos y percepciones ante todas las expresiones culturales.

En el 2007 el Colombo realizó y apoyó la gestión de 36 espacios pedagógicos-culturales, 51 exposiciones, 17 conciertos, 13 eventos de artes escénicas y más de 20 video proyecciones, para un aproximado de 148 momentos culturales abiertos al público entre eventos locales y de ciudad.

## **Iniciativas de ciudad: Gestión interinstitucional en pro de la región.**

El año 2007 se destacó por permitir la continuidad de proyectos de ciudad, iniciativas interinstitucionales que ampliaron y articularon un impacto significativo en los objetivos planteados por cada proyecto.



**I Festival Internacional de Blues: Suburbia:** Fue el primer capítulo de un evento dedicado exclusivamente al género musical Blues que fue realizado bajo la coordinación general del Centro Cultural Colombo Americano de Cali y la Fundación Outside Arts de Colombia. El evento se destacó por la gran acogida que todos los públicos le brindaron tanto a la presentación de espacios pedagógicos como a los espectáculos culturales de artistas nacionales e internacionales, además de convertirse en el único evento especializado de Blues en el país. El evento contó con el apoyo de importantes entidades culturales de la ciudad, además del copatrocinio de empresas del sector privado y público. El Colombo hizo aportes directos en el evento por valor de \$5,000,000 y gestionó de la mano de la Fundación Outside Arts de Colombia más de \$25,000,000 invertidos en la realización del Festival.

**IX Encuentro Colombiano de Origamistas:** Este evento partió de la alianza estratégica entre la Asociación Vallecaucana de Origamistas y el Centro Cultural Colombo Americano en el año 2006 con la exposición “Origami a la vallecaucana”. El IX Encuentro Colombiano de Origamistas realizado en el año 2007 en las instalaciones del Colombo contó con invitados de todo el país además de talleristas de Alemania y Venezuela. La alianza estratégica fue vital ya que facilitó la gestión de recursos haciéndolo 100% sostenible por 10 años más. Esto se logró mediante patrocinios comerciales, el costo de la inscripción para los participantes nacionales, adicionalmente al trabajo del equipo de trabajo de la Asociación y el Colombo. El evento fue de contenidos mixtos con momentos abiertos al público y otros espacios para los participantes inscritos. El Colombo hizo aportes directos por \$3.000.000 y aportes indirectos por \$2.000.000. La totalidad del evento fue realizado en las instalaciones de la Sede Norte del Colombo haciendo uso de las aulas, auditorio, biblioteca y galería de arte.



**Salón de historietas y caricaturas: Calicomix:** El III Saló de Historietas y Caricaturas de Cali, evento al cual el Colombo se unió por primera vez en el año 2006, se destacó en el 2007 por los referentes internacionales presentados y su trascendencia en los procesos expositivos y pedagógicos. El Colombo fue hogar durante el evento de la exposición del ilustrador Colombo-Americano Ismael Roldán. Éste y otros destacados caricaturistas se tomaron la ciudad con exposiciones, dibujatorios, conferencias y espacios de reflexión acerca de este importante medio visual de expresión artística. El Saló de Caricaturas contó con el apoyo de importantes institucionales culturales del sector público y privado. El Colombo hizo aportes directos al evento por valor de \$3.000.000 y aportes indirectos de \$2.000.000.

**Caliendanza 2007:** Éste es uno de los pocos y selectos espacios en el país para la presentación de grupos nacionales e internacionales que lideran el movimiento dancístico en el mundo. El proyecto fue coordinado por el Centro Cultural Comfandi y la Alianza Francesa y contó con el apoyo de las principales instituciones culturales de la ciudad entre las cuales se encuentra el Colombo Americano de Cali. En el 2007 el evento reunió un número importante de espectáculos que se desplegaron en toda la ciudad, en espacios abiertos al público. También se realizaron espacios pedagógicos, clases maestras con invitados nacionales e internacionales que beneficiaron a las compañías locales que dan continuidad a la danza contemporánea en la región. El Colombo realizó aportes directos por valor de \$3.000.000 y aportes indirectos por valor de \$1.000.000.

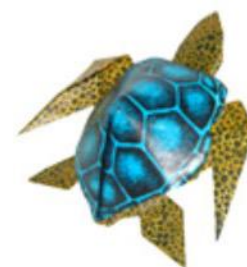
**Photocali 2007:** Este evento fue un encuentro de fotografía y ciclo de exposiciones en toda la ciudad que fomentó la divulgación y formación de la población en aspectos de apreciación y conocimiento de la fotografía y su trascendencia en las artes visuales. El evento fue coordinado por un comité interinstitucional (incluyendo el Colombo Americano de Medellín) que gestionó exposiciones de artistas nacionales e internacionales. Photocali se destacó tanto por sus muestras de fotografía como por sus más de 12 exposiciones en salas de toda la ciudad y por ofrecer espacios pedagógicos que buscan formar y sensibilizar al público. El Colombo participó en la mesa institucional que organizó el evento, además de liderar el proceso de comunicaciones y divulgación desde la creación, de la mano del Centro Cultural Comfandi, de la identidad visual del evento. Se realizaron aportes directos por valor de \$3,000.000 y aportes indirectos por alrededor de \$2,000.000.



**Salón de Octubre Zona Pacífica:** Este evento fue un salón regional de artistas que reunió diferentes propuestas en las artes, exposiciones, procesos formativos en la región en torno a las artes y contó con la participación de todas las instituciones culturales de la ciudad, además de universidades y un destacado panel de académicos, artistas y profesionales que velaron por el proceso formativo del evento. Muestras locales, muestras itinerantes, conferencias y mesas de trabajo fueron algunos de los momentos que destacaron la octava versión del Salón de Octubre y que dieron paso a la selección de Cali por parte del Ministerio de Cultura como escenario del Salón Nacional de Artistas 41 a realizarse en el 2008. El Colombo participó en las mesas de trabajo para la coordinación general del evento, además de participar activamente en la gestión de comunicaciones y divulgación. La institución realizó un aporte directo de \$2,000.000 y aportes indirectos por valor de \$1,000.000.

## El Colombo Americano: Escenario para las artes de la región

**Exposiciones, música, danza y artes escénicas:** En el año 2007 diversos artistas visuales de la región y el país expusieron sus obras en la Galería de Arte del Colombo y más importante aún su trabajo fue proyectado hacia la comunidad mediante una fuerte estrategia de difusión y relaciones institucionales generando un proceso de sensibilización hacia las artes y la cultura de la región que benefició de forma directa a los artistas, gestores y participantes de la industria cultural local.



**Se destacan en el 2007 las siguientes propuestas presentadas en la Galería de Arte del Colombo y otros espacios alternativos de la institución.**

Exposición de Pintura del artista barranquillero Pedro Perez Villareal “Homenaje al Carnaval de Barranquilla” realizada en el mes de febrero, simultáneamente al desarrollo del Carnaval.

Muestra de Animación en la Galería de Arte “ANIMOFEST”: una exposición de artistas locales e internacionales en la industria de la animación y la producción audiovisual, acompañado de espacios didácticos para niños y jóvenes. El evento además logró convocar un importante público de los segmentos más jóvenes de la población a través de proyecciones audiovisuales y ciclos especializados.

Exposiciones individuales de la obra pictórica de ANNY COLLAZOS, NUBIA SIERRA, ELCY HERRERA y del grupo de investigación artística PRISMA.

La Biblioteca fue escenario como espacio alternativo para las exposiciones de ELBER SANCHEZ, OVEIMAR VIAFARA, LEONOR SOCORRO LORA y el colectivo de estudiantes del taller de TELAR VERTICAL de Ingrid Gómez Mancipe. Durante el 2007 el Colombo aportó \$15,000.000 en la realización de exposiciones de artistas de la región.

## La Biblioteca

Durante el año 2007 el Colombo continuó destacándose por su política de puertas abiertas a la comunidad. La biblioteca, el centro de recursos, la galería de arte y el auditorio hacen parte de los escenarios de eventos gratuitos y abiertos a la comunidad que ofrecen variedad de contenidos y propuestas que enriquecen el acontecer cultural de la región. La biblioteca del Colombo Americano Sede Norte contiene una importante colección de libros especializados en el aprendizaje del idioma inglés. Además cuenta con libros de referencia, periódicos, revistas y novelas en inglés y en español y una sección infantil para nuestro público más joven. El Colombo invirtió \$6,000.000 en suscripciones y mejoras a la Biblioteca en el año 2007 con el objetivo de mejorar y sostener la calidad de servicio y recursos de información ofrecidos a la comunidad.



## Conclusiones Programa Cultural 2007

**Inversión Cultural 2007:** El Centro Cultural Colombo Americano realizó una inversión aproximada a los \$85,000.000 para la realización de actividades culturales y la ejecución de proyectos artísticos de ciudad. Estos recursos fueron aportados de forma directa mediante la gestión realizada con la comunidad artística, instituciones culturales de la región y el país además de los procesos liderados localmente por el área cultural del Colombo.

Adicionalmente, durante el 2007 el Colombo recibió \$35,000.000 en donaciones en especie, obra artística,

espectáculos culturales y a través del patrocinio de empresas del sector privado para la realización de eventos culturales. El Colombo también recibió una donación de \$13,000.000 por parte de la Embajada de los Estados Unidos para la adquisición de textos, libros y material relacionado con la cultura y el arte Norte Americano, el cual será puesto a disposición de la comunidad a través de la Biblioteca Abraham Lincoln. Ésta se convertirá en un centro de recursos especializados en blues y arte afroamericano.

## Resumen de las cifras

■ Descuentos:	\$231.171.000
■ Medias becas:	\$89.692.000
■ Becas completas:	\$81.130.000
■ Programa de Student Workers:	\$84.605.000
■ Super Amigo:	\$58.845.000
■ Donaciones:	\$22.400.000
■ Actividades Culturales:	\$85.000.000
<b>TOTAL:</b>	<b>\$652.843.000</b>



## Proyección 2008

Para el año 2008, se espera seguir con este nivel de beneficios a la comunidad. Adicionalmente, se va a empezar el programa College Horizons en Buenaventura. Este es un programa que ofrece instrucción en el idioma inglés y oportunidades de desarrollo de liderazgo a un grupo de 25 estudiantes afro-colombianos de colegios públicos, residentes en Buenaventura, con el objeto de prepararlos en inglés y brindarles mejores oportunidades laborales y educativas en el futuro. Los beneficiarios recibirán la matrícula completa, textos y materiales de estudio y subsidio de transporte hasta por dos años para estudiar inglés con el Centro Cultural Colombo Americano de Cali, para lo cual el Colombo trasladará el personal necesario a Buenaventura.

En colaboración con la Cámara de Comercio Colombo Americana, el Colombo Americano está participando en el programa Valle Bilingüe. Este programa brinda clases de inglés a profesores de colegios públicos, patrocinados por empresas privadas en Cali y el Valle. En el 2007 se diseñó el programa y se iniciará con clases en 2008. Como parte de este programa, la Embajada de los Estados Unidos ha entregado fondos para dar una capacitación a profesores de inglés de colegios públicos. Este programa incluye una nivelación en inglés además del Certificado de Enseñanza de Inglés como Lengua Extranjera que el Colombo Americano ofrece con el aval de la Universidad de Maryland. Estas capacitaciones en inglés tienen como finalidad mejorar el nivel de competencias a los docentes en Cali y el Valle, el cual se reflejará en su trabajo con los niños que asisten a estos colegios.

**JoEllen M. Simpson**  
Directora General



# Testimoniales

**Manuel José Bolívar**  
Gerente Gestión Humana  
Región Sur - Bancolombia

Con el CCCA hemos comenzado un proceso de formación en inglés para los ejecutivos del Grupo Bancolombia. Llevamos cerca de cinco meses y quisiera destacar varias cosas. En primer lugar, la calidad de sus profesores y la metodología con la que trabajan. Todos los estudiantes han manifestado su satisfacción por el avance que han alcanzado, incluso destacan que uno de los aspectos más importantes ha sido la creación de un ambiente de aprendizaje de mucha confianza, que permite que se "hable" con tranquilidad en inglés, que es un factor clave de aprendizaje.

En segundo lugar queremos nombrar la disposición de flexibilidad del CCCA en cuanto a la programación de clases, aceptación de sugerencias y adaptabilidad a las condiciones de ejecutivos que tienen agendas congestionadas.

Nos da mucha confianza trabajar con el CCCA por tratarse de una institución seria, que tiene debidamente certificados sus procesos de enseñanza y por su larga trayectoria en el campo educativo. Para el Grupo Bancolombia fue clave en la decisión el hecho de

que el CCCA pudiese certificar, de acuerdo con normas internacionales, el avance del aprendizaje del inglés por parte de nuestros ejecutivos.

Además de lo anterior, hay un campo en que estamos comenzando una relación que seguramente será de trascendencia para la región; a través de la Fundación Bancolombia estamos en desarrollo de un plan de bilingüismo para profesores de colegios públicos, actividad que consideramos clave para el mejoramiento de la educación de los estudiantes del Valle del Cauca.

Reciban un cordial saludo y nuestro reconocimiento por el trabajo que hemos desarrollado hasta el momento.

**Héctor Fabio Ospina**  
Sociólogo - Director de Investigación  
Fundación Outside Arts de Colombia

Como experiencia personal, puedo destacar la trascendencia que ha tenido para mi trabajo el Centro Cultural Colombo Americano de Cali como institución promotora de la investigación y la gestión cultural, enfocándose hacia la música, en mi caso. Con la banda The Outlouders hemos realizado un trabajo conjunto de





promoción del Rhythm & Blues y Rock & Roll, donde el Colombo nos ha incentivado con la firmeza y seriedad que caracteriza a una institución de tradición en el marco cultural de la región.

Como gestor cultural, he encontrado en el Colombo Americano un espacio donde generar dinámicas de participación e inclusión en las prácticas culturales de la ciudad, mediante la promoción de géneros musicales marginales, como por ejemplo el Blues en el Festival Internacional de Blues Suburbia 2007, único en su tipo en Colombia.

Como director de investigación de la Fundación Outside Arts, tengo la satisfacción de anunciar que el Colombo ofrecerá al público en general un centro especializado de recursos bibliográficos y audiovisuales de Blues, después de la segunda edición del FIBS en mayo 2008. El próximo proyecto conjunto será el establecimiento de una sociedad de apreciación musical angloamericana y estoy seguro que con apoyo del Colombo será un éxito.

#### **Annie Collazos, Artista plástica**

Como joven artista, he tenido la oportunidad de poder exponer en un lugar de gran respaldo cultural, gracias al

apoyo de esta institución que es el Colombo Americano, siendo este un espacio en donde he podido darme a conocer más y las posibilidades de exponer en otros sitios se han abierto y han sido muy satisfactorias.

Gracias por ese esfuerzo en mantener nuestro medio vigente, vivo y bien evaluado. Sus críticas y apoyo nos ayudan a crecer como artistas y seres humanos. Estoy realmente agradecida por toda la gestión que hemos hecho juntos.

#### **María Ximena Abello Hurtado Student Worker, Colombo Americano**

Como Student Worker en el CCCA en poco más de diez meses, he tenido la oportunidad de aprender una serie de elementos que me han permitido mejorar mis habilidades como profesional y como mujer, además del aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua, teniendo la posibilidad de laborar en una de las áreas de los servicios de apoyo al aprendizaje como es la biblioteca Abraham Lincoln, lugar donde he podido potenciar todo tipo de iniciativas, logrando así cualificar aún más mi formación académica.

# Directivas

## **JUNTA DIRECTIVA 2007**

Piedad Gómez  
Christine Riani de la Cruz  
Alejandro Carvajal  
Alvaro Marín  
Ana Lucía Jaramillo  
Anthony Bellotti  
Anne Schumacher  
César Augusto Duque  
Claudia Consuegra  
Diane Eder  
Douglas Pachico  
Georgia Costalas  
Harold Fernando Martínez  
Juan Carlos Jiménez  
Linda Fabel de Duque  
Nancy Johnson

## **DIRECCIÓN GENERAL**

JoEllen Simpson

## **DIRECCIÓN FINANCIERA Y ADMINISTRATIVA**

Bernardo Franco

## **DIRECCIÓN ACADEMICA**

Elizabeth Bartlett

## **DIRECCIÓN CULTURAL**

Michael Cadena

## **DIRECCIÓN COMERCIAL**

Maria Beatriz Viana

## **COORDINADORES ACADEMICOS**

Coordinador Adultos Norte, William Sastoque  
Coordinadora Sede Sur Cali, Martha Cecilia Orobio  
Coordinadora Programa Kids & Teens, Judith Puertas  
Coordinadora Sede Palmira, Victoria Román  
Coordinadora Sede Buga, Laura Pilcher



Centro Cultural  
Colombo Americano  
Cali



**CALI: SEDE NORTE:** Calle 13 N Nro. 8N-45, Granada. PBX. 687 5800.

**CALI: SEDE SUR:** Carrera 53 Nro. 11-56, Santa Anita. PBX. 339 6153 - 681 4500.

**PALMIRA:** Carrera 21 Nro. 32-56, Barrio Uribe Tel. 270 3636.

**BUGA:** Carrera 13 Nro. 4-33, Centro. Tel. 227 7074.

[info@colomboamericano.edu.co](mailto:info@colomboamericano.edu.co)

[www.colomboamericano.edu.co](http://www.colomboamericano.edu.co)